



KUNST & DESIGN

- // KORTE KURSER
- // WEEKENDKURSER
- // KURSER PÅ GODSBANEN
- // SOMMERKURSER
- // FORSKOLE TIL
- ARKITEKT- OG
- DESIGNSKOLER

SKOLEN FOR KUNST & DESIGN
KURSER FORÅR 2025

Tak til alle vores elever og kursusedtagere for lån af værker.
Alle værker er lavet analogt af vores elever



**SÅDAN
TILMELDER
DU DIG**

S. 27

KURSUSOVERSIGT

S. 04 **LÆNGERE KURSER K&D:**
Vores anerkendte forskole:
Måltrettet ansøgere til arkitekt- eller designskoler!
Skolen der får optaget 9 ud af 10!

S. 08 **KORTERE KURSER K&D:**
S. 08 De 7 elementer i en god tegning
S. 08 Perspektivtegning
S. 08 Sådan udvikler du din egen billedebog
S. 09 Lær at snitte: en ske
S. 09 Intro til tufting: Danella-nål
S. 09 Intro til tufting: Tuftemaskine
S. 10 Tufting: 3 dage med tuftemaskine
S. 11 Lav din egen skitsebog: Bogbinding
S. 11 Start din egen tegnedagbog
S. 11 Craftpsykologi: 1-dags workshop
S. 12 Plantryk med xerolitografi
S. 12 Grafisk tryk: Collogrfi & chine collé
S. 12 Lineoleumstryk: Et farverig univers
S. 13 Lineoleumstryk for alle - Intro
S. 13 Grafisk produktion med canva & AI
S. 14 Tegning i dagstimerne: For alle el. øvede
S. 15 Portræt: Blindtegning og akvarel
S. 15 Kom i gang med ollemaling
S. 15 Tegn dit eget eventyr: Familiekursus
S. 16 Maleri mandage el. tirsdage Niels Frank
S. 16 Plantecroquis - Lær at tegne, hvad øjet ser

S. 17 **SOMMERKURSER**
S. 17 Grafisk laboratorium
S. 18 3 dage med plantecroquis
S. 18 Naturtegning
S. 18 Abstrakt akvarel
S. 19 Collage og illustration med Fadavi
S. 19 Maleri med Fadavi

S. 20 **KURSER PÅ GODSBANEN:**
S. 20 Drejekursus med glaserung
S. 20 Drejekursus: hurtig intro
S. 20 Kurinuki: Japansk keramik
S. 21 Smykker: Lav din egen ring
S. 21 Smykker: Lær at støbe i sølv
S. 22 Keramik: Værkstedforløb
S. 23 Lav din egen skammel i træ
S. 23 Seriegrafi: kreative eksperimenter
S. 23 Rammetryk
S. 24 Shibori: Japansk batik
S. 24 Marmorering af papir og tekstil
S. 24 Ecoprint: Tekstil- og papirprint
S. 25 Tekstiltryk i farver
S. 25 Bæredygtig tryk og collage

S. 27 **TILMELDING**

FORSKOLE TIL DESIGN- & ARKITEKTSKOLER – FAGLIGHED & PERSONLIGHED

9 UD AF 10 KOMMER IND PÅ DESIGN- & ARKITEKTSKOLER VED GENNEM- FØRELSE AF 2 FORLØB PÅ VORES SKOLE

Vores skole er for dig, der vægter den højeste kvalitet og et seriøst, men uformelt studiemiljø, når du skal forberede dig til at søge arkitektskole, designskole, VIA Design & Business eller anden kreativ videreuddannelse. 9 ud af 10 af vores elever kommer ind på deres drømmestudie.

Varemærket er det gode håndværk (tegning, skitsering og proces) samt udvikling af dit helt eget og personlige form-sprog. Det har skabt skolens helt unikke resultater igennem mere end 20 år. På skolen underviser vi i følgende fag:

Klassisk håndværk

Du lærer at tegne og registrere, det du ser.

Rumlig skitsering

Du lærer at skitsere det du tænker i 3D.

Formudvikling

Du lærer at tegne dig frem til nye former.

Praktisk farvelære

Du lærer at visualisere dine idéer i forskellige farveteknikker.

Formgivning og modelbyg

Du lærer at visualisere dine idéer i 3D-form.

ÅBENT HUS FORÅRET 2025:

Kom og se eleverne arbejde og mød underviserne.
30.01 // 27.02 // 27.03 // 24.04

Idéudvikling/designproces

Du lærer at styre din arbejdsproces

Eksperimenter

Du bliver i stand til konstant at finde nye veje.

Abstraktion

Du lærer at tænke og arbejde i abstrakt form.

Illustration, layout m.m.

Du lærer at udtrykke dig linjespecifikt.

Kunst, arkitektur og design

Du lærer at tage stilling til egne og andres værker.

HUSK: Du behøver ikke at have nogen tegnefærdigheder overhovedet for at gå på vores skole! Men engagement, nysgerrighed og åbenhed er vigtige egenskaber at have med i bagagen, da resultater jo ikke kommer af sig selv.

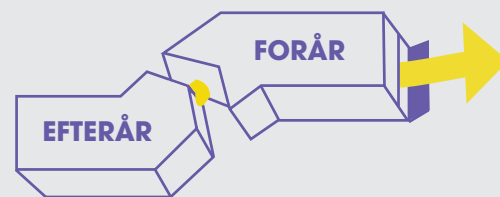
Du vil opleve et intenst, inspirerende studiemiljø, da vi kun søges af seriøse og målrettede unge. Du vil blive fulgt hele vejen af 2 faste lærere. Vi har arrangementer, hvor tidligere elever kommer på besøg og videregiver deres erfaringer til den "nye generation".

Skolen er kendt for, at eleverne klarer sig rigtig godt - når de er kommet ind på studie, men også efter endt videregående kreativ uddannelse.

Hos os finder du et meget engageret og intenst studiemiljø på en lille, uhøjtidelig og meget personlig skole. Vi bor i hjertet af Aarhus C - tæt på Latinerkvarteret og med bybusser lige til døren.

SKOLESTART 2 GANGE OM ÅRET: AUGUST og JANUAR.

VIL DU HAVE DEN ULTIMATIVE FORBEREDELSE SÅ ANBEFALER VI 2 FORLØB MED START I AUGUST



Tilmelding:

Send en mail til: post@kunstogdesign.dk eller læs mere på vores hjemmeside, hvor du finder priser og datoer for de forskellige forløb på skolen.

Se mere på:
www.kunstogdesign.dk

- for dig der vil investere i det bedste til din fremtid...

**“KUNST & DESIGN
ER ET TÆT VÆVET
FÆLLESSKAB, HVOR
JEG HAR UDVIKLET
MIG KUNSTNERISK
OG FÅET UDVIKLET
MIT HÅNDVÆRK
OG MIN VIDEN.”**



Sebastian
Tidligere elev på Kunst & Design



**DRØMMER DU OM AT
UDVIKLE DIG KREATIVT
- OG PERSONLIGT?**



**VIL DU GERNE HAVE
STYRKET DINE EVNER TIL AT
UDTRYKKE DIG VISUELT?**



**DRØMMER DU OM
AT BLIVE OPTAGET PÅ EN
KREATIV UDDANNELSE?**



GLIMT FRA SKOLEN

hvor 9 ud af 10 kommer gennem nåleøjet og ind på landets arkitekt- & Designskoler



FEJLMODIG
FÆLLESSKAB
FAGLIGHED
FORANDRING
FORDYBELSE



**SKOLESTART:
AUGUST**

Tilmelding:
post@kunstogdesign.dk

FOR DIG DER VIL INVESTERE I DET
ALLERBEDSTE TIL DIN FREMTID

KOM I GANG MED AT TEGNE



K203 25F

DE 7 ELEMENTER I EN GOD TEGNING

Hvad enten du altid har tegnet meget eller er nybegynder, så kan en grundlæggende forståelse for design hjælpe dig til at skabe nye og spændende udtryk i din tegning. På dette kursus vil vi lege med streg, farve, kontrast og komposition og derigennem lærer du om de 7 elementer i en god tegning, samt forskellige tilgange til tegning, inspireret af designuniverset.

Du kommer hjem med nye værktøjer til videreudvikling af dine tegninger.

Underviser: Line Høj Høstrup

Instagram: linehostrup

Dato: 15.03.2025

Tidspunkt: 09.00-14.30

Pris: 450 kr.

K210 25F

PERSPEKTIV-TEGNING

På kurset får du forståelse for at kunne se og tegne dybde og rumlighed. Der tages udgangspunkt i de elementære principper inden for perspektiv og konstruktion. Der arbejdes med skitsering af enkle genstande og objekter, til rum og interiør. Vi tegner både efter opstilling og fra hukommelse. Du vil gradvist blive i stand til at omsætte de viste teknikker til frihåndstegning og skravering.

Velegnet for dig, der overvejer vores dagskole eller vil afprøve om det er dig, at søge ind på en arkitektskole.

Underviser: Fadavi

Instagram: fadaviart

Datoer: 29.01., 05.02., 19.02., 26.02., 05.03. og 12.03.2025

Tidspunkt: 19.00-21.45

Pris: 1275 kr.

K204 25F

SÅDAN UDVIKLER DU DIN EGEN BILLEDBOG

Har du lyst til at snuse til billedbøgenes magiske univers og prøve dig selv af inden for dette område? Så er dette kursus lige noget for dig! Vi kommer igennem hele processen fra idéudvikling, karakterdesign, storytelling og skitser. Dagen starter med et kort oplæg, efterfulgt af mindre opgaver og en eftermiddag med arbejdsro og fordybelse.

Kurset henvender sig til både begyndere og let-øvede, der gerne vil tegne og skrive fortællinger.

Underviser: Line Høj Høstrup

Instagram: linehostrup

Dato: 01. og 02.03.2025

Tidspunkt: 09.00-14.30

Pris: 900 kr.



K514 25F

LÆR AT SNITTE: EN SKE

De sidste år har mange mennesker fundet ro og fordybelse i træarbejdet. Det har resulteret i en ny snitte- og grøn sløjdkultur.

På dette kursus lærer du at forvandle et stykke træ til en ske.

Du får undervisning i brug af økse, kniv, sav og skekniv, alt sammen håndholdt og manuelt værktøj. I løbet af kurset vil vi tale om hvilke træsorter, der egner sig til grøn sløjd, hvilket værktøj man behøver og hvordan man sliber det op. Du lærer helt konkret:

// 3 snitteteknikker, der vil hjælpe dig bearbejde træet bedre

// At formgive og tænke både æstetisk og praktisk

// At tørre skeen og færdigbehandle den

// At arbejde med træet og bruge dets form og kvaliteter

Underviser: Emil Lilballe Steffensen

Dato: 09.03.25

Tidspunkt: 11.00-15.35

Pris: 450 kr.



FLERE KURSER

INTRO TIL TUFTING: DANELLA-NÅL

Har du også hørt om tufting? Kom og prøv om det er noget for dig! På dette introkursus får du en kort introduktion til de basale teknikker i tufting med Danella-nålen som værktøj. Du bliver guidet igennem hele processen i tufting, så du kommer godt i mål med et lille vægtæppe, som du kan tage med dig hjem. Danella-nålen giver mulighed for at lave flere små detaljer i tæppet og du kan forvente at nå at lave et lille tæppe på ca. A4-størrelse.

Vi bruger vi udelukkende rest- og genbrugsgarn og har du selv restgarn i gemmerne, så tag det gerne med! Kurset er for alle og kræver ingen erfaring.

Underviser: Jane Langkilde Madsen

Instagram: studiolangkilde

K616 25F 12.01.2025

K617 25F 06.04.2025

Tidspunkt: 09.30-12.15

Pris: 295 kr.



K615 25F

INTRO TIL TUFTING: TUFTEMASKINE

Har du også hørt om tufting? Kom og prøv om det er noget for dig! Du får en kort introduktion til den elektriske tuftemaskine (tuftinggun) og de basale teknikker. Du bliver guidet igennem hele processen i tufting, så du kommer godt i mål med et lille tæppe, som du kan tage med dig hjem. Du kan forvente at lave et tæppe på ca. 40 x 40 cm, afhængigt af motivet.

Desuden bruger vi udelukkende rest- og genbrugsgarn og har du selv restgarn i gemmerne, så tag det gerne med! Kurset er for alle og kræver ingen erfaring.

Underviser: Jane Langkilde Madsen

Instagram: studiolangkilde

Dato: 04.05.2025

Tidspunkt: 09.30-12.15

Pris: 495 kr.



FLERE KURSER

TUFTING: 3 DAGE MED TUFTEMASKINE

Har du lyst til at lære at tufte dit helt egen unikke tæppe? På dette 3-dages kursus får du en grundig introduktion til den elektriske tuftemaskine (tuftinggun) og teknikkerne i tufting. Da det går hurtigere med at tufte på maskine, kan man lave større tæpper og større flader.

Den første dag starter vi med at lave et lille tæppe hvor du lærer grundteknikkerne. Herefter laver du et større tæppeprojekt på ca. 60 x 60 cm, som du arbejder på resten af kurset. Her øver du dig på teknikkerne og du kan inddrage med 3D-effekter vha. punchneedle. Sidste dag bruger vi lidt tid på at lære at trimme tæppet, da dette er en vigtig efterbearbejdning når man arbejder med tuftemaskinen. Alle kan være med og når kurset slutter står du med dit helt eget unikke tæppe!

Underviser: Jane Langkilde Madsen

Instagram: [studiolangkilde](#)

K613 25F Tre søndage

Datoer: 26.01., 02.02. og 09.02.2025

Tidspunkt: 09.30-12.15

K614 25F Tre mandage

Datoer: 24.03., 31.03. og 07.04.2025

Tidspunkt: 15.15-18.00

Pris: 1050 kr.



K206 25F

LAV DIN EGEN SKITSEBOG: BOGBINDING

På dette kursus lærer du en teknik i bogbinding, der er nem at gentage derhjemme. Du kommer til at klippe, samle og sy en skitsebog, som du har mulighed for at give dit helt eget udtryk. Derudover kommer vi også til at folde vores egne små "zines", som er et spændende DIY-format for mange selvudgivne kunstnere.

Kurset kan med fordel kombineres med Line Høj Høstrups kursus i "Start din skitsebog - tegnedagbog", hvor vi øver os i at skabe en god tegnerutine.

Underviser: Line Høj Høstrup

Instagram: linehostrup

Dato: 29.03.2025

Tidspunkt: 09.00-14.30

Pris: 450 kr.

K207 25F

START DIN EGEN TEGNEDAGBOG

Hvis du savner at tegne mere til hverdag, så er dette kursus en god indgangsvinkel til nye gode tegnevaner for dig. Det er starten på et nyt personligt univers, hvor du kan slå dig løs med tegnestreger og løbende udvikle netop dit udtryk. Igennem små øvelser får du afprøvet forskellige tilgange til visuelt at kunne dokumentere hverdagens fortællinger.

Kurset kan med fordel kombineres med Line Høj Høstrups kursus i "Lav din egen skitsebog - bogbinding".

Underviser: Line Høj Høstrup

Instagram: linehostrup

Dato: 26.04.2025

Tidspunkt: 09.00-14.30

Pris: 450 kr.

FLERE KURSER

CRAFT PSYKOLOGI: 1-DAGS WORKSHOP

Kender du oplevelsen af, at tiden forsvinder og dit humør lysnes, når du skaber noget med dine hænder? Vil du vide mere om hvorfor? Denne medindragende workshop vil give dig et Craft-psykologisk perspektiv på hvordan du kan få skabende processer, kreativitet og art-craft ind i din hverdag.

Du bliver klogere på craft-psykologiske teori og processer, samt på hvordan du kan få livslang glæde af, at bringe lidt flere skabende processer og kreativ fordybelsestid ind i netop din hverdag.

Underviser: Benedicte Besenbacher

Instagram: benedictebesenbacher_artstudio

K422 25F 16.03.2025

K423 25F 18.05.2025

Tidspunkt: 10.00-15.30

Pris: 475 kr.

GRAFISK TRYK - MASSER AF MULIGHEDER



K850 25F

PLANTRYK MED XEROLITOGRAFI

Plantryk kan være forskellige typer grafiske teknikker, men her arbejder vi med xerolitografi, hvor vi bruger fotokopieringsproces med et lånt princip fra litografien. Vi afprøver teknikken først med collage, og idéudvikler så egne motiver til tryk.

Vi arbejder med flere tryk og motiver i forskellige farver, samt unika tryk med skabeloner, baggrunde og meget andet. Der duppes med svampfarve på motivet, der forinden er bearbejdet med flydende gummiarabicum. Til sidst trykkes det i grafikpressen på kobbertrykspapir – enten som plakat eller postkort.

Underviser: Verner Brems
Instagram: galleribrems

Dato: 22.02.2025

Tidspunkt: 09.00-14.30

Pris: 575 kr.



K851 25F

GRAFISK TRYK: COLLOGRAFI & CHINE COLLÉ

Vi benytter os af Tetra Pak emballage samt falseæskekarton, hvorpå vi ridser motiv, klipper og viderebehandler det til grafisk "drypoint" dybtryk. Der er mulighed for at opdele motiv og trykke med flere farver, samt unikas med skabeloner, baggrunde og meget mere.

De grafiske tryk kan kombineres med chine collé, som er en teknik, hvor silkepapir limes og trykkes med motivet.

Underviser: Verner Brems
Instagram: galleribrems

Dato: 08.03.2025

Tidspunkt: 10.00-15.30

Pris: 575 kr.



K924 25F

LINOLEUMSTRYK: ET FARVERIGT UNIVERS

Har du lyst til at blive introduceret til at arbejde med grafisk tryk og fordybe dig i linoleumstrykkes farverige univers? Så er dette weekendkursus lige noget for dig! I løbet af kursets 2 dage får du en grundig introduktion til arbejdet med linoleumstryk og du kommer igennem alle dele af processen: Idégenerering, snittearbejde og sværtearbejde.

Du har god tid til at udfolde dig kreativt og eksperimentere med forskellige metoder, med personlig vejledning hele vejen. Kurset er for alle.

Underviser: Louise Østergaard
Instagram: loek.art

Dato: 22. og 23.03.2025

Tidspunkt: 09.00-14.30

Pris: 1050 kr.



K925 25F

LINOLEUMSTRYK FOR ALLE – INTRO

Har du lyst til at kaste dig ud i linoleumstrykkenes farverige univers og smittes med glæden ved at arbejde med grafisk tryk? Så er dette kursus lige noget for dig! På dette intro-kursus får du en grundig introduktion til arbejdet med linoleumstryk og du kommer igennem alle dele af processen: Idégenerering, snitgearbejde og sværtgearbejde.

Du får sparring af din underviser Louise Østergaard hele vejen og når kurset er slut står du med dit helt eget linoleumstryk i hænderne.

Underviser: Louise Østergaard

Instagram: loek.art

Dato: 03.05.2025

Tidspunkt: 09.00-14.30

Pris: 650 kr.



K730 25F

GRAFISK PRODUKTION MED CANVA & AI

Programmet Canva er intuitivt og nemt at komme i gang med – uanset din tidligere erfaring med grafisk produktion. Canva tilbyder et hav af spændende skabeloner, grafiske elementer, animationer, videoer og lyd, der på ingen tid giver dig uanede muligheder for at oprette visuelt spændende og professionelle grafiske og digitale produktioner.

Emner på kurset vil være:

- // Brug af egne tegninger og foto - beskæring
- // Brug af layout og elementer i Canva
- // Arbejde med tekst og AI værktøjer
- // Designprincipper og retningslinjer
- // Typografi, læsbarhed, baggrunde og farver
- // Oprettelse af animationer

Underviser: Gert Laursen

Web: www.advice360.dk

Dato: 25.02.2025

Tidspunkt: 19.00-21.45

Pris: 350 kr.

FLERE KURSER

TEGNING I DAGTIMERNE

Vi begynder med klassiske tegneteknikker, som skitsering, proportioner, komposition og skravering, men kommer også omkring mere ekspressive og personlige måder at tegne på. Du lærer også at gøre tegningen udtryksfuld og spændende, og afprøve mange forskellige teknikker, der hver især giver forskellige stemninger. Du får tid til både langsomme, indfølelsefulde studier og hæsblæsende impulsive tegninger. Du får tid til både langsomme, indfølelsefulde studier og hæsblæsende impulsive tegninger. Vi tegner bl.a. efter genstande, natur, mennesker, ansigter og har også et par gange med croquis. Undervejs berører vi evt. andre materialer som f.eks. kridt, farveblyanter eller akvarel, men vægten er på tegning med blyant.

Underviser: Junie Bro-Jørgensen

Instagram: junienasja

Pris: 1875 kr. (1677 kr.*)

(* Reduceret pris til studerende, arbejdsledige og pensionister bosat i Aarhus Kommune, læs mere ved tilmelding online.

F202 25F

TEGNING I DAGTIMERNE: FOR ALLE

Datoer: 21.02., 28.02., 07.03., 14.03., 21.03.,
28.03., 04.04., 11.04., 25.04.,
02.05., 09.05., 16.05. og 23.05.2025.
(To af datoerne vil være selvstudie-
dage, disse oplyses ved kursusstart)

Tidspunkt: 09.30-12.15
Efter endt undervisning har du
mulighed for at blive og fordybe
dig på basis af dagens oplæg
indtil kl.17.00.

F201 25F

TEGNING I DAGTIMERNE: FOR ØVEDE

Datoer: 20.02., 27.02., 06.03., 13.03., 20.03.,
27.03., 03.04., 10.04., 24.04., 01.05.,
08.05., 15.05. og 22.05.2025.
(To af datoerne vil være selvstudie
dage, disse oplyses ved kursusstart)

Tidspunkt: 09.30-12.15
Efter endt undervisning har du
mulighed for at blive og fordybe
dig på basis af dagens oplæg
indtil kl.17.00.



PORTRÆT, OLIEMALING - OG FAMILIEKURSUS



K312 25F

PORTRÆT: BLIND- TEGNING OG AKVAREL

På dette weekendkursus gennemgår vi de mest basale retningslinjer for det vellykkede portræt. Vi bruger hinanden som model og arbejder med blyant, tusch, akvarel og kridt. Vi flytter blikket væk fra papiret og retter øjnene mod hinanden, hvor vi ser på: "

//Skuldrenes retning

//Halsens placering i skuldrene og halsens retning

//Hovedets placering på halsen og hovedets retning

Vi arbejder modigt, vi bruger den brede side af penslen med kraft og energi så pigmenterne sprøjter og vanddråberne løfter sig. Vi griber kridtet og slår til!

Form og udtryk viser sig overraskende når vi igen retter blikket mod papiret.

Underviser: Tine Hind

Web: www.tinehind.dk

Datoer: 18.01. og 19.01.2025

Tidspunkt: 10.00-15.30

Pris: 1050 kr.

F819 24F

KOM I GANG MED OLIEMALING

Lær teknikkerne i oliemaleri: blandede farver, opbygge lag, penselføring, farveteori samt hvordan du maler lys, skygge og dybde. Der er primært fokus på, at du bliver fortrolig med brugen af oliefarver. Vi arbejder derfor med at overføre motiverne så nemt som muligt, så det kræver ikke særlige tegnefærdigheder at deltage.

Din underviser tager forskellige motiver med, som du kan arbejde med bl.a. portrætter, natur m.v. Der er intet krav om tidligere erfaring med maleri.

Underviser: Junie Bro-Jørgensen

Instagram: [junienasja](https://www.instagram.com/junienasja)

Datoer: 12.03., 19.03., 26.03., 02.04. og 09.04.2025.

Tidspunkt: 09.00-14.05

Pris: 1550 kr. (1385 kr. *)

(* Reduceret pris til studerende, arbejdsledige og pensionister bosat i Aarhus Kommune, læs mere ved tilmelding online.

K205 25F

TEGN DIT EGET EVENTYR: FAMILIE- KURSUS

Elsker du at tegne sjove væsner og fantastiske historier? Dette er et kursus for børn og forældre, der har lyst til at tegne sammen og lege med eventyrernes magiske verden. Vi kommer igennem hele processen fra ideudvikling, karakterdesign, storytelling og skitser.

Dagene kommer til at starte med et lille oplæg om hvordan vi fortæller historier, efterfulgt af mange små opgaver, hvor man kan slippe fantasien løs.

Underviser: Line Høj Høstrup

Instagram: [linehostrup](https://www.instagram.com/linehostrup)

Dato: 15.02.2025

Tidspunkt: 09.00-14.30

Pris: 450 kr.

MALERI & FARVER - MASSER AF MULIGHEDER



F820 25F

MALERI-MANDAGE MED NIELS FRANK

Workshop/studiecirkel med oplæg, debat og undervisning. Vi undersøger maleriets muligheder gennem analyse af forskellige strategier i maleprocessen. Eksempler fra kunsthistorien vil indgå sammen med fælles opgaver og individuel vejledning. Vi har fokus på det personlige maleriske udtryk, herunder supervision i forhold til dine egne malerier. Dette kursus foregår på Fjordsgade Skole.

Underviser: Niels Frank
Instagram: nielsfrank.dk

Datoer: *03.02., *17.02., 24.02., *03.03.,
10.03., *17.03., 24.03., *31.03.,
*07.04., 14.04., *28.04., 05.05.,
*12.05., 19.05., *26.05., *02.06.2025
(* = undervisning med lærer.)

Tidspunkt: 09.30-13.30 med lærer.

Pris: 3350 kr. (3080 kr. *)
(* Reduceret pris til studerende, arbejdsledige og pensionister bosat i Aarhus Kommune, læs mere ved tilmelding online.



F830 25F

MALERI-TIRSDAGE MED NIELS FRANK

Workshop/studiecirkel med oplæg, debat og undervisning. Vi undersøger maleriets muligheder gennem analyse af forskellige strategier i maleprocessen. Eksempler fra kunsthistorien vil indgå sammen med fælles opgaver og individuel vejledning.

Vi har fokus på det personlige maleriske udtryk, herunder supervision i forhold til dine egne malerier. Dette kursus foregår på Fjordsgade Skole

Underviser: Niels Frank
Instagram: nielsfrank.dk

Dato: *04.02., *18.02., 25.02., *04.03.,
11.03., *18.03., 25.03., *01.04.,
*08.04., 15.04., *29.04., 06.05.,
*13.05., 20.05., *27.05., *03.06.2025
(* = undervisning med lærer.)

Tidspunkt: 09.30-13.30 med lærer.

Pris: 3350 kr. (3080 kr. *)
(* Reduceret pris til studerende, arbejdsledige og pensionister bosat i Aarhus Kommune, læs mere ved tilmelding online.

FLERE KURSER

PLANTECROQUIS - LÆR AT TEGNE, HVAD ØJET SER

Vi tegner planter, blomster og vækster. Ved hjælp af kreative benspænd, der frigør os fra vores kognitive begrænsninger, skal vi træne vores evne til at tegne det, øjnene ser. Vi arbejder primært med den præcise, registrerende streg og lader vores tegninger vokse organisk frem. Vi afprøver forskellige farvelægningsteknikker og eksperimenterer med både komposition, former og farver.

I løbet af kurset vil du opleve, hvordan planten foran dig pludselig har en masse detaljer og former, som du måske aldrig har lagt mærke til før! Alle kan være med uanset niveau og tidligere tegnerfaringer.

Underviser: Tine Kaag
Instagram: tinekaag

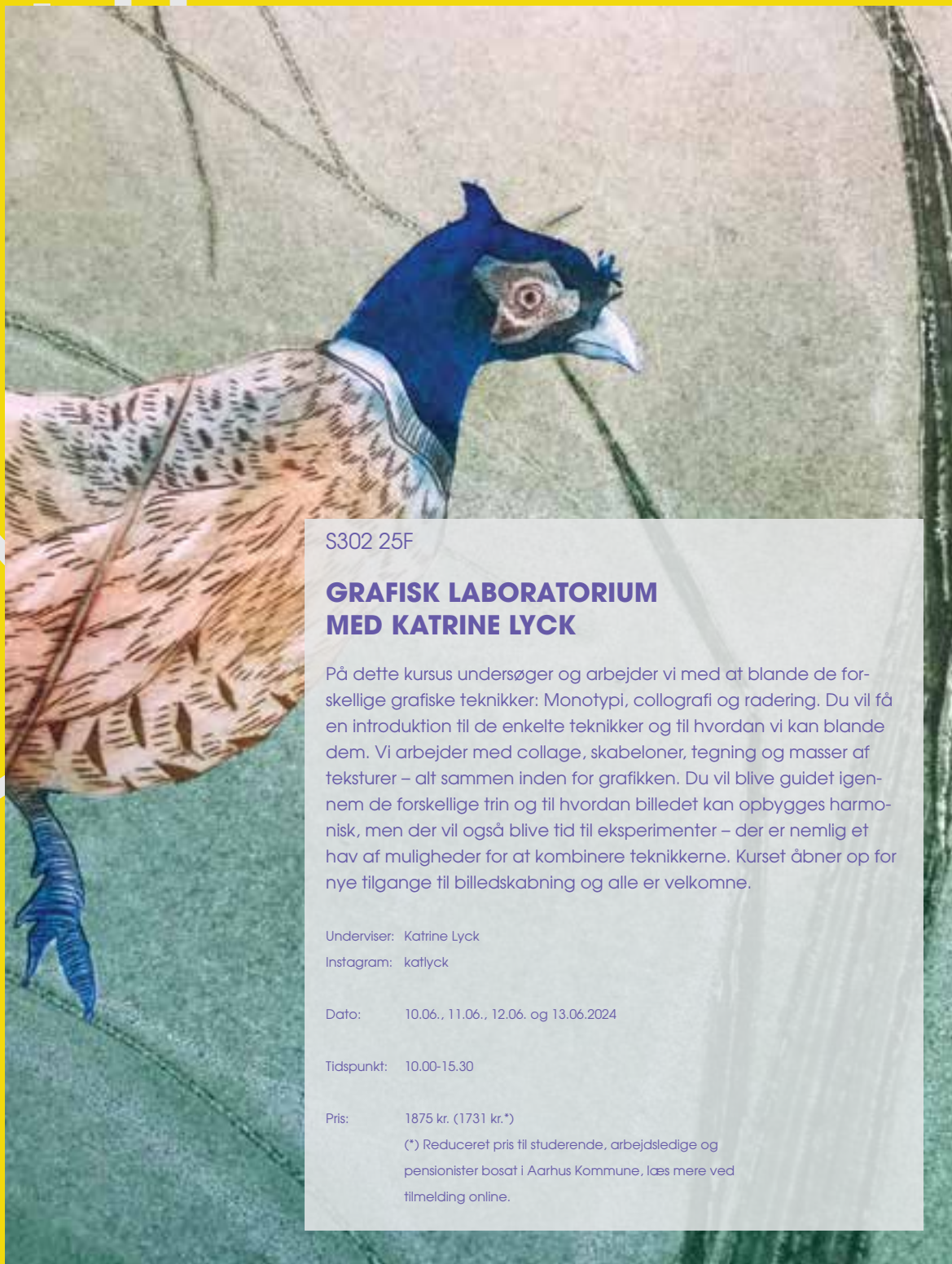
K306 25F 23.02.2025

K307 25F 27.04.2025

Tidspunkt: 10.00-15.30

Pris: 650 kr.

SOMMERKURSER



S302 25F

**GRAFISK LABORATORIUM
MED KATRINE LYCK**

På dette kursus undersøger og arbejder vi med at blande de forskellige grafiske teknikker: Monotypi, collografi og radering. Du vil få en introduktion til de enkelte teknikker og til hvordan vi kan blande dem. Vi arbejder med collage, skabeloner, tegning og masser af teksturer – alt sammen inden for grafikken. Du vil blive guidet igennem de forskellige trin og til hvordan billedet kan opbygges harmonisk, men der vil også blive tid til eksperimenter – der er nemlig et hav af muligheder for at kombinere teknikkerne. Kurset åbner op for nye tilgange til billedskabning og alle er velkomne.

Underviser: Katrine Lyck

Instagram: katflyck

Dato: 10.06., 11.06., 12.06. og 13.06.2024

Tidspunkt: 10.00-15.30

Pris: 1875 kr. (1731 kr.*)

(*) Reduceret pris til studerende, arbejdsledige og pensionister bosat i Aarhus Kommune, læs mere ved tilmelding online.

SOMMERKURSER



S301 25F

3 DAGE MED PLANTECROQUIS

Vi tager blomster og planter med ind i tegnelokalerne og øver os i at blive bedre til at tegne det, vi ser. Du lærer, hvordan du kan eksperimentere med forskellige farvelægningsteknikker – primært med tusch og akvarel – og undersøge komposition, form og farve. Udgangspunktet er iagttagelses-tegning, men med fokus på umiddelbarhed og sanselighed. Derfor vil øvelserne ikke bare styrke vores generelle tegnefærdigheder, men også tilliden til det tegneflow, hvor vi virkelig SER.

Alle er velkomne - træd ud af hverdagen og ind i en verden med planter, tegning og farver!

Underviser: Tine Kaag

Instagram: tinekaag

Datoer: 10.06., 11.06. og 12.06.2025

Tidspunkt: 10.00-14.35

Pris: 1050 kr. (960 kr.*)

(* Reduceret pris til studerende, arbejdsledige og pensionister bosat i Aarhus Kommune, læs mere ved tilmelding online.



S303 25F

NATURTEGNING

Dette 3-dages sommerkursus giver en indføring i at tegne naturen – ude i naturen! Vi tegner løv, blade, træer, dybde og øver nærstudier. Vi lærer at sortere i alle de visuelle indtryk der er, når vi tegner udenfor, men også hvordan vi kan lede efter naturens skæve og finurlige former, når vi går helt tæt på. Du kan bruge kurset som en lille ferie, da vi hver dag tegner i Botanisk Have og Væksthusene.

Du kan også bruge kurset som en forberedelse til at kunne tegne naturen, der hvor du senere skal hen på ferie. Kurset henvender sig både til begyndere og mere øvede tegnere – alle kan være med... men husk solcreme!

Underviser: Junie Bro-Jørgensen

Instagram: Junienasja

Datoer: 16.06., 17.06. og 18.06.2025

Tidspunkt: 09.00-14.30

Pris: 1475 kr. (1367 kr.*)

(* Reduceret pris til studerende, arbejdsledige og pensionister bosat i Aarhus Kommune, læs mere ved tilmelding online.



S304 25F

ABSTRAKT AKVAREL

Med udgangspunkt i andre kunstneres værker, lader vi vores model kopiere stillingerne og vi lader os også inspirere af omgivelserne i disse billeder. Vi arbejder bevidst med baggrund, mellemgrund og forgrund og på denne måde udvikle vores syn på både model og rum.

Første dag er uden model. Her varmer vi op dels med abstrakte øvelser i akvarel og dels med fordybelse i parafrase med model. Derefter kommer tre dage med model. Den sidste dag ser vi nærmere på og arbejder videre med nogle af vores værker. Vi vil gennem hele forløbet holde fast i det abstrakte. Der vil være billedgennemgang med feedback alle dage undtagen mandag.

Underviser: Tine Hind

Web: www.tinehind.dk

Datoer: 16.06., 17.06., 18.06., 19.06 og 20.06.2025

Tidspunkt: 10.00-15.30

Pris: 2575 kr. (2395 kr. *) inklusiv model

(* Reduceret pris til studerende, arbejdsledige og pensionister bosat i Aarhus Kommune, læs mere ved tilmelding online.



S305 25F

COLLAGE OG ILLUSTRATION

Vi undersøger collagens muligheder i ekspressive og abstrakte kompositioner. Der vil være mulighed for at bruge udklip af mønstre, magasiner m.v.

Vi vil udforske og omsætte collage til tegninger, illustrationer og portrætter. Vi arbejder også med at mixe collage med farve og tush.

Underviser: Fadavi
Instagram: fadaviart

Datoer: 23.06. og 24.06.2025

Tidspunkt: 10.00-15.30

Pris: 885 kr.



S306 25F

MALERI MED FADAVI

Her får du en unik mulighed for at lære nye processer til at udvikle dit maleri med. Du lærer at nytænke teknikker, komposition og arbejds-metoder til at skabe noget helt nyt i dit maleri.

Kurset foregår som en vekselvirkning af undervisning og personligt vejledning i et berigende maler-fællesskab. Kurset er i akryl-maleri og viser også veje til nye processer og metoder. Kurset er for dig, der elsker at male og som har lyst til at få personlig feedback, samt med- og modspil.

Underviser: Fadavi
Instagram: Fadaviart

Datoer: 25.06., 26.06. og 27.06.2025

Tidspunkt: 10.00-15.30

Pris: 1350 kr. (1242 kr.*)

(* Reduceret pris til studerende, arbejdsledige og pensionister bosat i Aarhus Kommune, læs mere ved tilmelding online.

**SKRÆDDER-
SYET KURSUS:
HVIS I ER
EN GRUPPE
PÅ MIN 5,
SKRÆDDER-
SYR VI GERNE
ET KURSUS
FOR JER.**

**KONTAKT OS PÅ
POST@KUNSTOGDESIGN.DK**

KURSER PÅ GODSBANEN KERAMIK



G770 25F

DREJEKURSUS MED GLASERING

På dette kursus vil du blive meget klogere på ler og drejeskiven. Du lærer drejning og afdrejning på de to første kursusdage, hvor vi arbejder med de grundlæggende drejetechnikker: Centrering, optræk samt afdrejning. Den sidste kursusdag arbejder vi med glasering, ud fra Keramikværkstedets store og helt unikke udvalg af egne blandede og meget smukke stentøjsglasurer.

Det er muligt at se glasurprøver på hver enkelt ler-type og ønsker du at sprøjteglasere, er der en særlig sprøjtekabine til rådighed.

Underviser: Annika Hviid

Datoer: 22.03., 23.03. og 06.04.2025

Tidspunkt: 09.15-12.55

Pris: 1250 kr.

FLERE KURSER

DREJEKURSUS: HURTIG INTRO

På dette kursus får du en kort introduktion til drejetechnikker. Undervisningen foregår på egen elektrisk drejeskive med fælles demonstrationer og individuel vejledning.

Kurset fungerer også som en introduktion til Godsbanens Keramikværksted, hvor du efterfølgende selv kan booke tid og arbejde videre med dine nyerhvervede evner ved drejeskiven.

FLERE KURSER

G744 25F 25.01.2025

G745 25F 23.02.2025

G746 25F 30.03.2025

G747 25F 18.05.2025

Tidspunkt: 09.15-12.55

Pris: 625 kr.

G760 25F

KURINUKI: JAPANSK KERAMIK

Kurinuki er en traditionel japansk metode til formgivning af ler. Med ganske få redskaber skærer vi thekopper og skåle ud af leret, på samme måde som en stenhugger hugger sin skulptur fri af leret. Metoden er enkel, intuitiv og ganske meditativ. De første to dage arbejder vi med at formgive fod, yderside og inderside. Den sidste dag arbejder vi med at udvælge glasurer, som arbejder optimalt på vores smukt facetterede thekopper og skåle.

Du kommer hjem med din egen lille serie af 3-6 håndbyggede emner. Alle kan lære Kurinuki-teknikken uanset tidligere kendskab til ler.

Underviser: Nynne Hoe

Instagram: nynnehoe

Datoer: 26.04., 27.04. og 11.05.2025

Tidspunkt: 09.15-12.55

Pris: 1075 kr.

SMYKKER



FLERE KURSER

SMYKKER: LAV DIN EGEN RING

På dette smykkekursus lærer du at komme i gang med at lave fine smykker i sølv på begynderniveau. Vi gennemgår nogle af de klassiske guldsmedeteknikker: save, file, lodde og efterbehandling. Du får introduktion til at udforme din egen ring i sølv og får vejledning til hvilke teknikker du skal bruge for at gøre dit smykke færdigt. Kurset fungerer også som en introduktion til Godsbanens smykkeværksted.

Du kan efterfølgende selv komme og arbejde videre med smykkefremstilling på det unikke værksted.

Underviser: Maiken Berle
www.maikenberle.dk

FLERE KURSER

G911 25F 30.01.2025
G912 25F 13.03.2025
G913 25F 08.05.2025

Tidspunkt: 17.20-21.00

Pris: 895 kr.



FLERE KURSER

SMYKKER: LÆR AT STØBE I SØLV

På dette smykkekursus lærer du at komme i gang med sandstøbning, hvor man tager et aftryk i sand og efterfølgende støber det i sølv. Vi gennemgår hele arbejdsprocessen: du lærer at lave en slip-form i sand, smelte dit metal og støbe en ring eller et vedhæng. Du bliver også introduceret til nogle af de værktøjer, du kan bruge til at arbejde videre med dit støb og lave det til et færdigt smykke. Alt sammen under grundig vejledning. Kurset fungerer også som en introduktion til Godsbanens smykkeværksted.

Du kan derfor bagefter komme og arbejde videre med at støbe og file/save/færdiggøre dit støb på det unikke værksted.

Underviser: Maiken Berle
www.maikenberle.dk

FLERE KURSER

G920 25F 20.02.2025
G921 35F 03.04.2025

Tidspunkt: 17.20-21.00

Pris: 895 kr.

**HUSK AT ALLE
INTROKURSER
GIVER DIG
EFTERFØLGENDE
MULIGHED FOR
PÅ EGEN HÅND
AT KUNNE BRUGE
GODSBANENS
VÆRKSTEDS-
FACILITETER PÅ
ET DAGSKORT**



FLERE KURSER

KERAMIK: VÆRKSTEDSFORLØB

Nu har du chancen for at boltre dig 6 gange på et værkstedsforløb med en fast underviser på Godsbanens Keramikværksted. Du kan arbejde med flere **forskellige typer af stentøjsler, samt støbeler og porcelæn**. Desuden kan du - helt efter lyst og temperament - afprøve dig selv med forskellige tilgange til ler: drejning, pladeteknik, modellering, kvætsing, støbning, ekstrudering og meget mere.

Hver mødegang får du en kort introduktion til forskellige teknikker samt individuel vejledning i dit eget projekt. Helt særligt for dette forløb er muligheden for at afprøve de mange lertyper og specialudstyr, samt værkstedets unikke udvalg af egne blandede og meget smukke stentøjsglasurer. Du kan også bruge flere værktøjer til at dekorere dine ting med, ligesom du har mulighed for at arbejde med store emner.

FLERE KURSER

G750 25F 08.02., 15.02., 22.02., 15.03., 29.03. og 12.04.2025

G751 25F 10.05., 17.05., 24.05., 31.05., 14.06. og 28.06.2025

Tidspunkt: 09.15-12.55

Pris: 1800 kr. (1656 kr.*)

(*) Reduceret pris til studerende, arbejdsledige og pensionister bosat i Aarhus Kommune, læs mere ved tilmelding online.

HÅNDVÆRK

TEKNIK, BÆREDYGTIGHED & TRÆ



FLERE KURSER

LAV DIN EGEN SKAMMEL I TRÆ

Her får du vejledning og instruktion i grundlæggende træarbejde. Alle deltagerne laver den samme fine skammel efter en fast model. Modellen er valgt ud fra at du kommer omkring helt centrale snedkerdiscipliner og bliver du med en mangfoldighed af maskiner og værktøjer: Rundsav, afretter, tykkelsesløvl, fræser m.m. Skamlen kan du selvfølgelig tage med hjem!

Det er ikke muligt at lave en anden type skammel, men du kan bagefter arbejde videre med egne projekter og designs på Træværkstedet. Alle er velkomne – med eller uden tidligere erfaringer med træ.

Underviser: Lene Kristensen

FLERE KURSER

G201 25F 22. og 23.02.2025
G202 25F 29. og 30.03.2025
G203 25F 26. og 27.04.2025

Tidspunkt: 10.00-15.00

Pris: 1295 kr.

G803 25F

SERIGRAFI: KREATIVE EKSPERIMENTER

Vil du prøve kræfter med serigrafiens mange spændende muligheder og gå lidt ud over de traditionelle trykmetoder? Så er dette kursus noget for dig.

På dette kursus gennemgår vi:

- // Monoprint, hvor der males direkte på rammen
- // Tryk med løst silkevæv uden
- // Cut n'print hvor vi laver papirstencils af egne motiver og trykker gennem dem
- // Tryk på flasker, glas og vaser med rulle teknik.

Vi eksperimenterer med forskellige farvetyper og medier og kaster os også ud i tryk på træ, stof, plastik m.m.

Underviser: Jon Gotlev
Instagram: jongotlev

Dato: 08.03.2025

Tidspunkt: 10.00-14.35

Pris: 675 kr.

G805 25F

RAMMETRYK

På dette kursus får du en introduktion til rammetryk/serigrafi. Du lærer processen at kende fra dannelse af motiv til færdigt tryk. Vi eksperimenterer med enkle metoder til at danne mønstre og motiver.

Du lærer at overføre et motiv/mønster til en trykramme. Motivet trykker vi på muleposer, en t-shirt eller andre tekstiler. Kurset er analogt.

Underviser: Inge Marie Pallesen

Dato: 04.05.2025

Tidspunkt: 10.00-14:35

Pris: 675 kr.



G804 25F

SHIBORI: JAPANSK BATIK

Shibori er en japansk indfarvnings- teknik, hvor man forvandler et stykke stof fra at være ensfarvet til at være mønstret. Stoffet snøres, vrides og vikles på bestemte måder således, at der ved indfarvningen kun kommer farve på de synlige dele af stoffet. Når stoffet pakkes ud efter farvebadet, fremkommer der overraskende og flotte mønstre. Stoffet kan foldes om plastkrør, træklodser, pinde, kugler og andre genstande, som alle er til rådighed på Tekstilværkstedet.

Vi arbejder i hør og bomuld og indfarver med blåt. Stof kan medbringes eller købes på værkstedet.

Underviser: Inge Marie Pallesen

Dato: 16.03.2025

Tidspunkt: 10.00-13.40

Pris: 595 kr.

FLERE KURSER

MARMORERING AF PAPIR OG TEKSTIL

Marmorering er en ældgammel udtryksform, hvor man drypper farve i et vandkar, som man trykker på papir, stof eller andre medier. Processen er sjov og nem for alle at gå til. Ved at sammensætte farver og bruge forskellige redskaber til at "tegne" i vandet med, kan man med enkle metoder lave dekorative og detaljerede mønstre, som alle er helt unikke.

Marmorering er et meget roligt kunsthåndværk og du vil opleve hvordan du bliver opslugt af den meditative og eksperimenterende proces. Efter kurset kommer du hjem med en masse smukke håndlavede marmoreringsmønstre på papir og tekstil og en sjov kreativ oplevelse i bagagen.

Underviser: Amanda Høllund Hjeds

Instagram: amandahjeds

G401 25F 02.02.2025

G402 25F 02.03.2025

G403 25F 06.04.2025

Tidspunkt: 11.00-13.15

Pris: 295 kr.

FLERE KURSER

ECOPRINT: TEKSTIL- OG PAPIRPRINT

Oplev naturens magi! Vi opruller blade og evt. blomster på stof og papir, som derefter bindes omkring rustne konserverdåser. Det hele koges i eddikevand og bagefter kan vi pakke bladets og blomstens unikke mønstre og farver ud. Med teknikken "ecoprint" vil du opleve, hvordan der på papir og stof dannes de mest fantastiske prints af bl.a. ahornblade, brombærbusk, løvefod og rhododendron.

Vi vil rødbedens pink farve til at få forskellige udtryk. Som noget nyt trykker vi nu også på silkestof.

Underviser: Line Korreborg

Instagram: Line_korreborg

G506 25F 22.03.2025

G507 25F 26.04.2025

G508 25F 24.05.2025

Tidspunkt: 12.00-15.40

Pris: 595 kr.

TEKSTIL OG PAPIR - SMÅ HOLD MAX. 6 DELTAGERE



G807 25F

TEKSTILTRYK I FARVER

Vi skal trykke med pigmentfarver som er nemme og holdbare at arbejde med samt skånsomme overfor miljøet. Vi blander selv farverne ud fra de tre grundfarver og vi ser på farvernes tonehøjde, varme/kolde farver og komplementærfarver. Kurset gennemgår farveblanding, bloktryk, for- og efterbehandling, trykteknikker og fiksering.

Vi afprøver også serigrafiske metoder, som f.eks. overførsel af motiv på ramme og flerfarvetryk på trykkarussel. Trykkodser og trykkammer ligger klar – så kom og giv din kreativitet frit løb i dit eget flow.

Underviser: Carsten Davidsen

Dato: 12.04.2025

Tidspunkt: 10.00-15.00

Pris: 675 kr.



G509 25F

BÆREDYGTIGE TRYK OG COLLAGER

Dette kursus bliver en leg med forskellige simple trykteknikker på genbrugslærreder i form af overskudsstræ og gamle bogomslag. Du vil få mulighed for at tænke anderledes, eksperimentere og afprøve trykformer som collografi, monotyp, stencils og evt. et enkelt serigrafityk. Du får næsten frie hænder og kyndig vejledning undervejs.

Du kommer hjem fra kurset med flere mindre værker og et hav inspiration til at fortsætte derhjemme eller komme tilbage og benytte dig af Tekstilværkstedets mange muligheder inden for tryk.

Underviser: Line Korreborg

Instagram: Line_korreborg

Dato: 22.02.2025

Tidspunkt: 12.00-15.40

Pris: 595 kr.

Arnt de Vos .dk

Klosterport 4C
8000 Aarhus C
Tlf. 86 13 55 66

Danmarks største udvalg af kunstnerartikler!



 Følg os på
Facebook

 Instagram

Åbningstider: Ma-Fr 10.00-17.30 Lø: 10.00-15.00

TILMELD DIG DIT NÆSTE KREATIVE KURSUS PÅ WWW.KUNSTOGDESIGN.DK

FIND OS

Se www.kunstogdesign.dk under "kreative kurser". Her kan du tilmelde dig alle holdene, hvis der er ledige pladser. Er holdet overtegnet, står der "fyldt" på holdet, og du kan ikke tilmelde dig.

INFO OTTE DAGE FØR

Efter tilmelding og betaling via vores hjemmeside får du straks en kvittering på at du er tilmeldt.

OBS: Du hører IKKE mere fra os før otte dage før kursusstart. Du modtager en mail om, hvorvidt holdet kører eller evt. bliver aflyst pga for få tilmeldte.

VENTELISTE

Fremgår det af hjemmesiden, at holdet er fyldt, kan du på hjemmesiden skrive dig på venteliste. Så kontakter vi dig, hvis der bliver en ledig plads.

LOVGIVNING

Kurserne afholdes under Folkeoplysningsloven. Der kan dog være undtagelser.

UDENBYS KURSISTER – FULDT CPR.

Det er nødvendigt at udenbys kursister, der deltager på vores hold angiver FULDT CPR-nummer for at tilmelding er gældende.

PARKERING

Skolen har ingen private parkeringspladser. Vi bor i Aarhus C med de sædvanlige udfordringer med hensyn til parkering. Nogle steder kan man være heldig at finde p-pladser i gåafstand til skolen, og ellers må vi henvise til betalingsparkering. Husk det er gratis at parkere i Aarhus C om søndagen.

RABAT – BORGERE I AARHUS KOMMUNE

Taksten reguleres af Aarhus Kommune. På hold, hvor samtlige undervisningstimer afvikles inden kl. 18.00, er det muligt at få en reduceret pris for følgende grupper: Pensionister, studerende, førtidspensionister og arbejdsledige og øvrige uden indtægt. OBS. Det gælder KUN for borgere i Aarhus Kommune. Der er mulighed for rabat efter kommunens taktster; maks. ni timer pr. uge.

REFUSION AF EVT. RABATTER

1. Tilmeld og betal først den fulde kurspris og sæt kryds i feltet ved tilmelding.
2. Herefter sender du os en mail på post@kunstogdesign.dk. I mailen bedes du vedlægge dokumentation på, at du er berettiget til rabatten (fx kopi af log-in på Jobcenter, hvis du er arbejds-

ledig). Angiv dit reg.nr. og kontonummer. Vi overfører inden otte dage efter modtagelse.

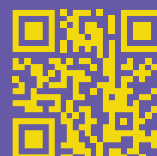
HANDELSBETINGELSER

Du kan framelde dig op til 14 dage før kursusstart og få dit kursusgebyr retur. Vi fratrukker dog et administrationsgebyr på 250 kr. ved en sådan refusion. Send os en mail og dit kontonummer, så ordner vi det indenfor 5 arbejdsdage.

OBS: Dette gælder kun alle vores kortere kreative kurser. Der er andre regler for forskolen og ved tilmelding til HF Kunst & Design.

GDPR

Du finder vores GDPR-politik på hjemmesiden.



**“FOR MIG HAR
KUNST & DESIGN
GIVET EN KÆMPE
PERSONLIG UD-
VIKLING OG JEG
HAR LÆRT AT
TURDE AT STOLE
PÅ PROCESSEN”**



FØLG OS:
FACEBOOK: SKOLEN FOR KUNST OG DESIGN
INSTAGRAM: KUNSTOGDESIGN.DK



Laura
Tidligere elev på Kunst & Design

SKOLEN FOR KUNST & DESIGN

FORSKOLE TIL DESIGN- OG ARKITEKTSKOLER / HF KUNST & DESIGN
KORTE KURSER / WEEKENDKURSER / KURSER PÅ GODSBANEN

Klosterport 4a, 8000 Aarhus C / 86 182 182 /post@kunstogdesign.dk

KLIMAKOMPENSERET
PAPIR

